

제12회 공중화장실 설계공모전 응모신청서

접수번호 : (제출 시 주최 측이 부여)	
성명(대표자) :	생년월일 :
주 소 :	E-Mail :
(학교명/학과) : 재학(휴학)증명서와 일치할 것	휴대폰 :
공동응모자 성명 :	
공동응모자 연락처 :	
<p>본인은 행정자치부와 문화시민운동중앙협의회에서 주최하는 “2017 제12회 공중화장실 설계 공모” 지침을 준수하여 (공동)응모 신청합니다.</p> <p>첨 부</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 재학 또는 휴학, 졸업증명서 1부. 2. 공동 응모할 경우 공동응모자의 자격증빙서류 각 1부. (재학 또는 휴학, 졸업증명서) <p>※ 공동 응모할 경우, 공동응모자 중에서 대표자만 응모신청서 제출</p> <p style="text-align: center;">2017년 월 일</p> <p>대 표 자 : ○○○대학교 ○○○ 대표 : (인)</p> <p style="text-align: center;">문화시민운동중앙협의회 귀중</p>	
응 모 신 청 접 수 증	
접수번호 : 제출 시 주최 측이 부여	확 인
성명(대표자) : 생년월일 :	
(학교명/학과) :	

설 계 지 침 서

1. 공모개요

○ 사업의 배경

- 2002월드컵을 계기로 낙후되었던 우리의 화장실문화는 단순히 생리현상을 해결하는 공간으로부터, 편안한 휴식공간으로 관리되는 아름다운화장실 수준으로 까지 발전하였으나, 그것은 그동안 개선된 일부 공중화장실에 불과하므로, 아직도 낙후 수준을 벗어나지 못하고 있는 대부분의 공중화장실과 다중이 이용하는 화장실에 사용할 수 있는 설계를 공모하여 보급함으로서, 문화와 자연이 함께하는 공중화장실 보급 확산으로 선진문화시민사회 정착에 기여코자하는 것임

○ 사업의 목표

- 공중화장실 설계공모전에 수상한 설계서를 화장실을 설치·관리하는 기관 및 단체에 무료로 제공함으로서 국민의 위생편의 및 복지 증진은 물론, 우리나라 화장실 문화 발전에 기여

○ 공모분야 : 2018평창동계올림픽대회 및 동계패럴림픽대회를 소재로 한 공중화장실 설계안

○ 응모자격 : 건축설계 및 관련디자인을 전공하는 전국의 대학(원)생(졸업자 포함)

○ 설계 조건 및 규모

- 설계조건

- 공중화장실 등에 관한 법률에 적합하고, 자연친화적이며 에너지 절약에 부합되고, 독창적일 것, 여성·장애인·노약자를 배려한 화장실
- 평창동계올림픽대회 및 동계패럴림픽대회를 소재로 한 디자인으로, 다중이 이용하는 장소에 설치 편리한 공중화장실
- 대지선정 : 제한없음

- 설계규모 : 공중화장실 등의 설치기준에 적합한 규모

“공중화장실등에관한법률 시행령” 별표 공중화장실등의 설치기준
(제6조제 3항 및 제6조의2 관련)

○ 현상설계 추진일정

- 현상설계 공고 : 2017. 6. 12
- 응모자 참가등록 : 2017. 6. 12 ~ 8. 31
- 질의접수 : 2017. 6. 12 ~ 8. 31
- 응모자 질의 회신 : 2017. 6. 12 ~ 8. 31
- 응모작품 제출 마감일 : 2017. 9. 29 오후 4시
- 작품심사 (예정) : 2017. 10. 11 ~ 10. 12
- 입상작 발표 (예정) : 2017. 10. 16
- 시상식 (예정) : 2017. 11. 24 (금) 14:00 국립중앙박물관 대강당

2. 공모규정

- 공모방식 : 공개현상
- 주 최 : 행정자치부, 문화시민운동중앙협의회
- 주 관 : 문화시민운동중앙협의회
- 후 원 : 문화체육관광부
- 심사위원회 : 관련전문가 10인 이내로 구성운영
- 참가자격
 - 건축 및 관련디자인을 전공하는 전국의 대학(원)생 (휴학생, 졸업자 포함)
- 참가등록
 - 문화시민운동중앙협의회 홈페이지 “설계공모 응모자등록”
- 질의응답 기간 및 방법
 - 기간 : 2017. 6. 19 ~ 8. 31
 - 방법 : 문화시민운동중앙협의회 홈페이지 “정보광장-묻고답하기”
- 제출자료
 - 1) 응모신청서 1부 (응모신청서에 표기한 구비서류 각 1부 포함)
 - 2) 설계설명서(A4, 10페이지 ~ 15페이지 이내) 4부

3) 설계도판 1점 (A0크기, 1매 수직으로)

- 평면도, 입면도, 단면도와 조감도 또는 내부투시도를 포함할 것.
기타 건축적 내용을 설명할 수 있는 도면이나 이미지.

4) 설계도판 및 설계설명서 각 1개 (해상도 500dpi 이상)

- CD로 담아서 제출

○ 제출방법

- 제출기간 : 2017. 9. 29 (금) 오후 4시까지
- 장 소 : 문화시민운동중앙협의회 사무실
(우:04175 서울시 마포구 마포대로 12 한신빌딩 1116호)
- 방 법 : 직접 방문 및 등기우편 제출
※ 등기우편접수 시에는 응모마감일 소인까지 인정하며, 작품의 손상여부 등 책임성 문제가 발생함으로 가급적 직접 방문 제출을 장려함.
- 익명성 유지 : 접수 번호 관리

○ 수상자 표창

- 행정자치부장관상 4명(팀)
- 문화체육관광부장관상 1명(팀)
- 문화시민운동중앙협의회장상 5명(팀)

○ 시상금 : 없음

○ 조치사항 등

- 수상작품은 본인(팀) 창작물이어야 하며, 타인·기관 및 단체의 작품 또는 유사 작품 등의 문제 시 파생되는 모든 행·재정적 조치는 본인(팀)에게 있으며, 그러한 경우에는 당선 취소 및 표창 회수조치 함.
- 수상작품은 동사업을 시행하는 취지에 의거, 공중화장실을 설치·관리하는 기관 등에서 무료로 사용될 수 있으며, 주최기관 홍보자료로 활용될 수 있음.

3. 공모지침

(1) 제출도서의 익명성

○ 응모 작품 제출과 관련하여 작품에 대한 익명사용 원칙은 심사위원회 최종 결정 시까지 전 설계경기 동안 유지되며, 그 방법은 다음과 같다.

① 심사용 설계도판과 응모신청서, 설계설명서, CD, 구비서류들을 등기우편으로 제출 시에는, 1개의 묶음으로 밀봉하고 작품이 훼손되지 않도록 견고하게 하여 제출한다.

※ 단, 직접 방문 제출 시에는 1개의 묶음으로 밀봉하지 않고 제출한다.

② 응모신청서, 설계설명서, CD, 구비서류들은 정부 규격봉투에 넣어 제출하며, 규격봉투에는 학교명, 응모자 명을 게재하도록 한다.

③ 심사용 설계도판과 설계설명서 겉표지에는 응모자의 소속과 성명은 기재하지 않는다.

④ 심사용 설계도판과 설계설명서는 응모자를 인지할 수 있는 어떠한 암호나 기호도 표기되어서는 아니되며, 이를 위반한 경우 응모자격을 박탈한다.

(2) 제출도서 작성 방법 공통사항

① 축척과 방위는 정확히 표현한다.

② 모든 제출도서의 종이는 백색으로 한다.

③ 제출도서는 색채 사용이 가능하다.

④ 주요 실의 명칭 및 면적, 시설규모를 해당 실에 직접 기재한다.

⑤ 도면의 표기는 한글과 아리비아 숫자로 하며 미터법을 사용한다.

⑥ 모든 관련 도서 제출 후 추가 또는 수정은 불가하다.

⑦ 영문이나 한문 표기가 필요할 경우에는 한글과 함께 표기한다.

(3) 심사용 설계 도판 (1점)

① A0(가로841×세로1189mm) 의 도판1매 단위로 하여 장변이 수직이 되도록 작성하여 제출한다.

② 도판은 작품심사 시 게시가 가능하도록 두께 10mm 압축 스티로폴 판에 테두리 없이 부착하여 제출한다.

③ 도판의 표현에 색채 사용 가능하다.

④ 평면도, 입면도, 단면도와 조감도 또는 내부투시도를 포함하여야 하고 이외에는 추가표현 가능하다.

⑤ 도면의 축척은 임의로 한다.

(4) CD (1개)

- CD에는 작품명과 소속, 성명을 기재한다.
- 설계도판은 해상도 500dpi의 jpg.파일로 저장한다.
- 설계설명서는 hwp. 혹은 pdf.파일로 저장한다.

(5) 설계 설명서 (4부)

- ① 규격 : A4(가로210×세로297mm) 크기로 테두리 없이 상단을 철하며, 스탬플러로 제본하여 제출한다.
- ② 매수 : 1부당 총 10매 ~ 15매 이내 (표지포함)
- ③ 지질 : 표지 및 내용지 모두 일반복사용지로 한다.
- ④ 글씨 : 크기 12포인트의 신명조체로 하여 한글워드프로세서로 작성한다.
- ⑤ 매수 번호는 중앙 하단에 작성한다.
- ⑥ 작성 내용과 순서 (※아래 항목을 반드시 구분하여 설계설명서 제출)
 - 1. 작품 제출 시 느낀점 (추진배경, 목적, 과정, 느낌 등을 게재)
 - 2. 건축개요 및 시설내역, 대지현황
 - 3. 기본계획
 - 4. 건축계획
 - 5. 구조계획
 - 6. 외부 공간계획 (조경, 주차 등)
 - 7. 기타 필요한 경우 신공법, 신소재에 대한 사항
 - 이외에 설계도판 및 설계도면에서 표기하지 못한 사항은 설계설명서에서 표현할 수 있다.

※ 위에서 언급한 작성내용과 순서는 반드시 에너지 절약 및 친환경에 부합하는 요소를 포함시킬 것. (친환경 건축자재, 신재생에너지, 천창시설 등)

※ 설계설명서 제출 시 위 내용 “⑥ 작성 내용과 순서”에 따라 작성하여야 함.

설계설명서 작성 매뉴얼

- ① 규격 : A4(가로210×세로297mm) 크기로 테두리 없이 상단을 철하며, 스템플러로 제본하여 제출한다.
- ② 매수 : 총 10매 이상 - 15매 이내 (표지포함) / 4부
- ③ 지질 : 표지 및 내용지 모두 일반복사용지로 한다.
- ④ 글씨 : 12포인트의 신명조체로 하여 한글워드프로세서로 작성한다.
- ⑤ 매수 번호는 중앙 하단에 작성한다.

⑥ 작성내용과 순서

- 아래 매뉴얼 서식에 따라 순서대로 설계설명서 작성

<설계설명서 제출 시 작성 서식>

제12회 공중화장실 설계공모전 작품을 제출하며

- 추진배경, 목적, 과정, 느낌 등을 자유롭게 게재 (A4 용지 1매)

건축개요 Concept

- 건축개요에 대한 기본적인 컨셉 및 내용 설명을 기술

아래 사항을 기술

- 용 도 :
- 대지위치 : 임의의 대지를 선정함.
- 규 모 :
- 구 조 :
- 건축면적 :
- 연 면 적 :
- 시설면적 (남: m^2 / 여: m^2 / 다목적: 남 m^2 여 m^2 / 기타 m^2)
- 외부마감 :
- 내부마감 :
- 건축개요 관련 설계도면 등 기타 부각시킬 이미지와 내용 설명을 기술
(1페이지 이상으로 하고 매수 제한은 없음)

기본계획 Basic Plan

- 기본계획에 대한 기본적인 컨셉 및 내용 설명을 기술
- 기본계획 관련 설계도면 등 기타 부각시킬 이미지와 내용 설명을 기술
(1페이지 이상으로 하고 매수 제한은 없음)

건축계획 Construction Plan

- 건축계획에 대한 기본적인 컨셉 및 내용 설명을 기술
- 건축계획 관련 설계도면 등 기타 부각시킬 이미지와 내용 설명을 기술
(1페이지 이상으로 하고 매수 제한은 없음)

구조계획 Structure Plan

- 구조계획에 대한 기본적인 컨셉 및 내용 설명을 기술
- 구조계획 관련 설계도면 등 기타 부각시킬 이미지와 내용 설명을 기술
(1페이지 이상으로 하고 매수 제한은 없음)

재료계획 Material Plan

- 재료계획에 대한 기본적인 컨셉 및 내용 설명을 기술
- 재료계획 관련 설계도면 등 기타 부각시킬 이미지와 내용 설명을 기술
(1페이지 이상으로 하고 매수 제한은 없음)

외부공간계획 Outside Space Plan

- 외부공간계획(주차, 조경, 기타 외부공간 등)에 대한 내용 설명을 기술
- 외부공간계획 관련 설계도면 등 기타 부각시킬 이미지와 내용 설명 기술
(1페이지 이상으로 하고 매수 제한은 없음)

신소재 신공법 (선택사항)

- 응모자의 작품 설명에 필요하다고 판단될 경우 내용 설명을 기술
(1페이지 이상으로 하고 매수 제한은 없음)

※ 위에서 언급한 항목별 내용 중 저탄소 친환경 제반요소를 반드시 포함시킬 것.

(친환경 건축자재, 신재생에너지, 에너지절약, 물 절약, 중수도 시설, LED조명, 분뇨 등 친환경 하수처리, 자원재활용 등)

※ 위 서식 각 항목 외의 추가 항목을 게재하여도 무관하며 위에서 언급한 각 항목별 내용은 필히 게재되어야 함.

※ 위 서식을 준용하여 설계설명서를 작성하시기 바라며, 그러하지 않을 경우 감점의 요인이 됨을 알려드립니다.

좋은 결과 있으시길 기대합니다. 감사합니다.

문화시민운동중앙협의회 Tel 02.703.1666